

# Inhalt

Vorwort .....7

## I. ZWISCHENRÄUME: THEORETISCHE PERSPEKTIVEN

*Uwe Wirth*

Zwischenräumliche Schreibpraktiken .....13

## II. ZWISCHENRÄUME: LEBEN UND SCHREIBEN

*Toni Tholen/Jennifer Clare*

Zwischenräume: Leben und Schreiben .....27

*Toni Tholen*

Der Zwischenraum von Schreiben und Sorge als ästhetische Praxis .....31

*Annette Simonis*

Essayistisches Schreiben als grenzüberschreitendes Genre im 21. Jahrhundert.  
Gattungsmischung und Transmedialität in neueren Werken Durs Grünbeins...47

*Roman Lach*

Arbeit am Ich – Schreibpraktiken der Sorge um sich bei Adalbert Stifter .....67

*Jennifer Clare*

Zusammen schreiben, zusammen leben? Zwischenräume von Schreiben  
und Leben in kollaborativen Schreibprozessen .....85

*Christian Schärf*

Agenten des Zwischenraums. Schreiben als Sinngeschichtsschreibung .....99

## III. ZWISCHENRÄUME: BRIEFPARTNERSCHAFTEN, MEDIEN UND MATERIALIEN

*Renate Stauf*

Zwischenräume: Briefpartnerschaften, Medien und Materialien .....111

*Renate Stauf*

Zwischen Welt und Schrift – der Liebesbrief als Kunstform .....115

<i>Andrea Hübener</i> Epistolar-Dramaturgien. Zeigen und Sagen im Brief als Bild . . . . .	129
<i>Jörg Paulus</i> Falten, Siegeln – Zerfließen. Medien und Materialien der konstellativen Intensivierung . . . . .	155
<i>Sonja Brandes</i> Religiöse Codierungen von Emotionen in Liebesbriefen von Johann Gottfried Herder und Caroline Flachsland . . . . .	173
IV. ZWISCHENRÄUME: BEWEGUNG UND SCHREIBEN	
<i>Susanne Knaller/Rita Rieger</i> Zwischenräume: Bewegung und Schreiben . . . . .	189
<i>Susanne Knaller</i> <i>Neue Texte</i> und emotionale Landschaften: Schreiben als medialer Zwischenraum in der langen Jahrhundertwende (1880–1935) . . . . .	193
<i>Cornelia Ortlieb</i> „Untersuchungen über Tinte und Papier“. Ludwig Wittgensteins Skizzen zu einer Theorie des Traums . . . . .	211
<i>Rita Rieger</i> Paul Valéry's tänzerische Schreibpraktiken. Analogie als Analysekategorie zwischenräumlicher Bewegungen . . . . .	229
<i>Jörg Schuster</i> „Pulsschlag des Lebens“? Rhythmus in und von Briefen und Tagebüchern um 1900 . . . . .	247
Autorinnen und Autoren . . . . .	261
Schlagwortverzeichnis . . . . .	267