Inhalt

Siglen 7

Liisa Steinby (Turku)
Einleitung: Goethe und seine Zeiten 9

Michael Schmidt (Tromsø)
Postkutschenzeit. Goethes *An Schwager Kronos* als Gelegenheitsgedicht im Kontext der europäischen Rauschdichtung 31

Liisa Steinby
Formen der Zeitlichkeit in *Wilhelm Meisters Lehrjahren* 51

Mattias Pirholt (Stockholm)
Sentimentale Gegenstände. Die sentimentalisch-zeitliche Bedeutsamkeit des Symbols bei Goethe 93

Marie-Theres Federhofer (Tromsø)
„nur für den Augenblick Festgehaltenes“
Zeitkonzepte in Goethes Heften *Zur Morphologie* 137

Klaus-Detlef Müller (Tübingen)
Lebenszeit – Goethe und sein Jahrhundert 155