

Inhalt

Florian Steger

<i>Vorwort</i>	9
----------------------	---

I. Originalbeiträge

Heike Hartung

<i>Representations of Pain and Politeness in the late Eighteenth-Century Novel. Pain Expression in Adam Smith's Concept of Sympathy and Jane Austen's Sense and Sensibility</i>	15
---	----

Christiane Vogel

<i>"What's New in You?" Artificially Reshaped and Indebted Bodies in Eric Garcia's Dystopia The Repossession Mambo</i>	31
--	----

II. Essays

Sayed Gouda

<i>Ibrahim Nagi. The doctor who healed himself</i>	57
--	----

Daniel Ketteler

<i>Hörreste, Sehreste. Sublimation von Trauma und Psychose in der späten Lyrik Paul Celans</i>	81
--	----

Birgit Bunzel Linder

<i>Shizhi and Wen Jie. Two Chinese Poets on Schizophrenia and Depression</i>	91
--	----

III. Quellen

Giovanni Rubeis <i>Die Podagra-Briefe im Werk Wolfgang Reicharts (1486–um 1547)</i>	111
Katharina Fürholzer und Florian Steger <i>Kurt Schneider (1887–1967) – auch ein Ärzteliterat</i>	129
Dagmar Reichardt <i>Giuseppe Bonaviri (1924–2009).</i> <i>Von phantastisch überhöhter Autobiographie zum transkulturellen Werk- und Lebensentwurf</i>	137
Petra Hoffmann Zschocher <i>Lyrische Heilungsversuche.</i> <i>Wie Liebe und Freundschaft gehört auch Krankheit zum Leben</i>	149

IV. Rezensionen

Kai Brodersen: Quintus Serenus: Medizinischer Rat. Lateinisch-deutsch. Herausgegeben und übersetzt von Kai Brodersen. Berlin, Boston: de Gruyter 2017 (Florian Steger)	171
Dietrich von Engelhardt: Medizin in der Literatur der Neuzeit. 5 Bände. Heidelberg: Mattes 2018 (Florian Steger)	175
Thomas Hardtke: Wahn – Glaube – Fiktion. Die Pathologie devianter Religiosität im medizinischen, religiösen und literarischen Diskurs seit 1800. Paderborn: Wilhelm Fink 2018 (Maria Christina Müller)	179
Dorothea Heitsch: Writing as Medication in Early Modern France. Literary Consciousness and Medical Culture. Heidelberg: Winter 2017 (Daniel Fliege)	183

Ulrike Moser: Schwindsucht. Eine andere deutsche Gesellschaftsgeschichte. Berlin: Matthes & Seitz 2018 (Alexander Košenina)	187
Monika Pietrzak-Franger: Syphilis in Victorian Literature and Culture. London: Palgrave Macmillan 2017 (Anne-Julia Zwierlein)	191
Stefanie Retzlaff: Observieren und Aufschreiben. Zur Poetologie medizinischer Fallgeschichten (1700–1765). Paderborn: Wilhelm Fink 2018 (Susanne Düwell)	195
Wolfgang Werner: Kunstreise durch das Land der Psychiatire. Ein Lese- und Lernbuch. 3 Bände. Tübingen: dgvt 2014–2018 (Moritz Wigand)	199
Korrespondenzadressen der Autor*innen	203