

Inhalt

PETER KUON	
Einleitung	9
 <i>Präskription und Freiheit</i>	
DANIÈLE JAMES-RAOUL	
Die Kunst des Urteils in der <i>Ars versificatoria</i> von Matthäus von Vendôme	25
ÉLISABETH MAGNE	
Bilder des Urteils, Urteile in Bildern. Das Jüngste Gericht	39
 <i>Selbstermächtigungen</i>	
CRISTINA PANZERA	
Die Praxis des Urteils in Pietro Aretinos Briefen.....	59
HARTMUT WULFRAM	
Das schiefe Bild Poggio Bracciolinis in Paolo Giovios <i>Elogia virorum litteris illustrium</i>	73
PETER KUON	
Montaignes Urteilen über Kunst und Dichtung seiner Zeit	97
HENNING HUFNAGEL	
Zur Geburt der Literatur aus dem Geiste der Malerei. Praktiken des Urteils in den <i>Salons</i> : von Diderot zu Baudelaire.....	111
MARINA PAGANO	
Der Schriftsteller als Beobachter. Italo Calvinos Nachdenken über Kunst	141

Inszenierte Urteile

- SUSANNE A. FRIEDE
Mitleid als Urteil? Praktiken des Urteils in Pietro Bembos *Asolani*..... 165
- FRANÇOISE POULET
Das Kompliment im 17. Jahrhundert. Vom moralischen Urteil
zur ästhetischen Bewertung eines Höflichkeitsrituals 183
- CLEMENS PECK
Urteil und Übersetzung. Richard Zouches *The Sophister*
in Georg Philipp Harsdörffers *Frauenzimmer Gesprächspielen* 201
- MYRIAM TSIMBIDY
Das Urteil in den *Memoiren* des Kardinals von Retz
Szenographien und Normen..... 213
- SUSANNE WINTER
Metatheater. Das Urteil auf der Bühne
bei Giovan Battista Andreini und Carlo Goldoni 227
- LISA KOCH
Quelle Justice? Urteilen über Schuld im Kontext des Holocaust:
Tulle, le jour d'après von Gustave Akakpo 241

Urteilen über Literatur und Kunst

- AINA SANDRINI
Urteile über Kunst und Literatur in bernesken Capitoli des Cinquecento..... 255
- HANA GRÜNDLER
Il mancamento di giudizio. Zum Zusammenspiel von Imagination
und Urteil in Kunsttheorie und Philosophie des Quattro- und Cinquecento 269
- CHRISTOPH GROSS
Folle chi crede agli occhi! Bewunderung und Verwunderung als affektive
Konstituenten des ästhetischen Urteils bei Giambattista Marino 291
- CHRISTOPHER F. LAFERL
Zur Praxis des ästhetischen Urteils in Graciáns *Agudeza y arte de ingenio*..... 309

MARKUS EBENHOCH Ästhetische Urteile in den Berichten der portugiesischen Zensur im 18. Jahrhundert.....	331
PIERRE SAUVANET Wie Diderot in den <i>Salons</i> sein Urteil ausübt	345
<i>Ästhetische Erfahrung</i>	
SABINE FORERO MENDOZA Kant und die abstrakte Kunst. Die wunderbare Vereinnahmung eines kunstfremden ästhetischen Urteil	363
PIERRE BAUMANN Praktische Urteilserfahrung. Kunst, indifferente Hypothese und Jurisprudenz	377
PHILIPPE BARYGA Der Inkubator. Ein Experiment zur ästhetischen Urteilsbildung bei Kindern	391