

## INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung	
<i>Walburga Hülk/Stephanie Schwerter</i> .....	5

### I.

#### MAUERN UND GRENZEN ALS AUSDRUCK POLITISCHER KONFLIKTE

Filmische Darstellung urbaner Spaltung	
Belfast und Beirut aus der Sicht von Jugendlichen.....	7
<i>Stephanie Schwerter</i>	
Kindheit in <i>troubled</i> Belfast	
Zur Darstellung von Raum und kindlichen Grenzerfahrungen	
in <i>Mickybo and Me</i> .....	23
<i>Angela Vaupel</i>	
Ritueller Städtemord als Ursache der Teilung von Sarajevo und Mostar	
Thesen von Bogdan Bogdanović und Ivan Lovrenović.....	35
<i>Marijana Erstić</i>	
“Though it was a small world, it was still hugh”	
Ciarán Carson’s Alternative Topographies of Divided Belfast.....	47
<i>John McCourt</i>	
Violent Mesures	
Representation, Regulation, and the Shankill Butchers.....	59
<i>Charles Ivan Amstrong</i>	

### II.

#### SOZIALE GRENZEN ZWISCHEN ZENTRUM UND PERIPHERIE

<i>Access denied.</i>	
Abjekte Männlichkeiten und urbane Räume der Gewalt.....	71
<i>Gregor Schuhen</i>	
Die Mauern von Paris – Distinktionen, Grenzen und Passagen .....	89
<i>Walburga Hülk</i>	
Betreten verboten!	
<i>Gated Communties</i> in der Literatur und im Film Südamerikas .....	103
<i>Christian von Tschilschke</i>	

## Spaltung und Solidarität

Robert Guédiguian's Estaque-Märchen *L'argent fait le bonheur*

Intermediale Popularkultur und Stadtentwicklung im Marseiller Norden.....119

*Daniel Winkler*

## HLM und RER

Französischer Hip-Hop und Slam

Im Kräftefeld von Peripherie und Zentrum.....139

*Beatrice Schuchardt*

## Tanger et Beyrouth

Les coutures et les cicatrices de leur histoire.....161

*Fayza El Qasem*

## III.

## URBANE FRAGMENTIERUNG ZWISCHEN VERGANGENHEIT UND ZUKUNFT

## Divided Memory in Belfast

Authorization, Recognition, and *A Belfast Story*.....179*Stefanie Lehner/Cillian McGrattan*Berlin in den Zeitschriften *Der Sturm* und *Die Aktion*

Von der „Schwellenerfahrung“ zur Zersplitterung der Großstadt.....191

*Irène Cagneau*

## Die Nacht des Mauerfalls zwischen Hyperrealismus und Phantasmagorie.....207

*Caroline Fischer*

## Die digitalisierte Stadt

Auflösung urbaner Grenzen ins Tao Lins *Taipeh*.....219*Lea Sauer*

## Barrieren, Schwellen, Grenzen

Die Stadt im Sciencefiction-Film.....229

*Pierre-Jacques Olagnier/Stephanie Schwerter*

Autoren.....245