

# Inhalt

EVA WIEGMANN

Einführung

Zu einer diachronen Interkulturalitätsforschung ..... 9

## ZEITLICH-VERTIKALE DIFFERENZ ZWISCHEN KULTURSTUFEN

HEINZ SIEBURG

Das Motiv des Weinens in der deutschen Literatur des Mittelalters

Aspekte eines irritierenden interkulturellen Phänomens ..... 27

UDO SCHÖNING

Antike Geschichte(n) in der französischen Literatur

Methodische und literaturgeschichtliche Anmerkungen ..... 49

## NEUE PERSPEKTIVEN IM BEREICH LITERATURGESCHICHTE

STEFAN HERMES

Eine erschöpfend erforschte Epoche?

Der Sturm und Drang in interkultureller Perspektive ..... 71

AXEL DUNKER

Goethes *Novelle*

Zur Konstruktion kultureller Alterität ..... 97

ANNE-ROSE MEYER

Interkulturalität und Intertextualität in diachroner Perspektive:

Methodische und theoretische Überlegungen am Beispiel von

deutschsprachiger Literatur über Italien und die Türkei ..... 113

NEUE PERSPEKTIVEN IM BEREICH GATTUNG UND GENRE

DIETER HEIMBÖCKEL

Diachrone Interkulturalität und/als Gattungsgeschichte  
Mit Heinrich von Kleists *Penthesilea* als Fallbeispiel ..... 139

ALEXANDER HONOLD

Chronistik des Liminalen  
Die Dorfgeschichte als interkulturelle Erzählform ..... 159

ROLF PARR

Synchrone Manifestationen Diachroner Interkulturalität  
in Ruhrgebietsromanen ..... 189

HISTORISIERUNG GEGENWÄRTIGER THEORIEKONZEPTE

OLIVER LUBRICH

Postkolonialismus 1847 ..... 207

HERBERT UERLINGS

Anerkennung  
Zu einer interkulturellen Grundfigur in Hegels Philosophie und  
Kleists *Verlobung in St. Domingo* ..... 233

VOLKER DÖRR

Inter-/Transkulturalität als Analysekatogorien für die Literatur  
um 1800 ..... 263

INTERKULTURELLES GEDÄCHTNIS

MANFRED WEINBERG

Beantwortung der Frage:  
Wie lässt sich Interkulturalität abschaffen (und zurückgewinnen)?  
Am Fall der Böhmischen Länder ..... 285

ANA RUIZ

- Diachrone Interkulturalität gegenwartszentriert  
Über die demokratische Vernunft versus das ›radikale Böse‹  
und die Notwendigkeit eines interkulturellen Gedächtnisses  
bei Jorge Semprún ..... 301

## INTERMEDIALE ZUGÄNGE

MONIKA SCHMITZ-EMANS

- Interkulturelle Geschichten  
Über das narrative Potenzial fremdkultureller Sammelobjekte  
und Edmund de Waals *Geschichte einer Sammlung* ..... 317

MARTIN MANN

- Die Interkulturalität des Krieges ..... 339

ACHIM KÜPPER

- Interkulturelle Reisen durch Raum und Zeit  
Weltraumfiktionen von Antoine de Saint-Exupéry  
bis Christopher Nolan ..... 351

- Autorinnen und Autoren ..... 379