

INHALT

ANDREA ALLERKAMP, PABLO VALDIVIA OROZCO <i>Problèmes de mélange: Valéry's Denken der Potentialität</i>	7
---	---

I POTENTIALITÉ

PABLO VALDIVIA OROZCO <i>Un germe vit:</i> Paul Valéry und das Wissen vom potentiellen Individuum	47
THOMAS VERCRUYSSÉ Le potentiel de l'espace chez Valéry, Debord et Simondon.....	77
NATANIEL CHRISTGAU Poïétique der Potentialität. Paul Valéry's Monsieur Teste	89
BENEDIKT KRÜGER <i>Résistance</i> und <i>Résonance</i> in Valéry's <i>Cahiers:</i> Mögliche Grundlagen einer Ästhetik	109

II POUVOIR

KARIN KRAUTHAUSEN Modélisation épistémique en littérature : l'impossible Monsieur Teste et le possible Léonard chez Paul Valéry ...	131
HJÖRDIS BECKER-LINDENTHAL Sokrates im Anthropozän. Gedanken zum Menschen-Möglichen im Ausgang von Blumenberg und Valéry	153
NORBERT SCHAPPACHER Paul Valéry et la potentialité des mathématiques	173

III POSSIBLE

SUSANNA HÜBSCHMANN

Das „réel“ als „infinité potentielle“. Zum Verhältnis von
Wirklichkeit und Möglichkeit im Denken Valéry's 197

ERIK MARTIN

Baustoffe des Möglichen:
Valéry's *Eupalinos* und die Ästhetiken der Avantgarde..... 217

SEBASTIAN SCHÖNBECK

„Es gibt Worte, die sind Bienen für den Geist.“ Paul Valéry's
Bienen der Sprache und Karl von Frisch's Sprache der Bienen 233

SERGIO UGALDE QUINTANA

Das Vermögen der Intellektuellen:
Paul Valéry und Alfonso Reyes am *Internationalen Institut
für geistige Zusammenarbeit*..... 253

IV PUISSANCE

ANDREA ALLERKAMP

Qualquelle. Derridas Muse Valéry 271

CHIARA CARADONNA

Janus confronté. Für eine Sprache der Lust 289

JEAN-CHRISTOPH CAVALLIN

Le Poème comme acte pur (Pour une épistémologie de la nécessité) 315

BEITRÄGERINNEN UND BEITRÄGER DES BANDES..... 345