

## Inhaltsverzeichnis / Table des matières

Vorwort .....	9
Avant-propos .....	13
I DIE SPUR: THEORETISCHE ANNÄHERUNGEN / LA TRACE: APPROCHES THÉORIQUES	
SYBILLE KRÄMER	
Spuren, Graphé, Wissenskünste. Zur Episteme der Spur / .....	19
Traces, graphé, Arts du savoir. Une <i>épistémè</i> de la trace.....	31
JOHANNA ZEISBERG	
Die Mordkommission und der Möglichkeitssinn .....	43
JAN GERSTNER	
„Verwisch die Spuren!“ – Walter Benjamins fragmentarische Theorie der Spur .....	55
BENJAMIN RENAUD	
L’aura et la trace : de Walter Benjamin à Jacques Derrida .....	65
LUTZ HENGST	
Spurensicherung als Paradigma forschender Welterschließung und als ästhetische Kulturtechnik .....	77
JACQUES BRUNET-GEORGET	
Trace et symptôme corporels dans la psychanalyse .....	87
II SPUR, GEDÄCHTNIS UND GESCHICHTE / TRACE, MEMOIRE(S) ET HISTOIRE	
COLLECTIF URBAN ADDICT	
Trace, tracé et <i>genius loci</i> .....	99
BÉATRICE ROBERT-BOISSIER	
De la trace à l’empreinte : pour une épistémologie des moulages de Pompéi .....	107

## SIBYLLE SCHMIDT

Spuren der Authentizität. Zur körperlichen Dimension von Zeugenschaft ..... 119

## NATHANAËL WADDLED

La fonction transcendante du lieu de mémoire.

Penser les traces du passé avec Maurice Halbwachs ..... 129

## DIANE GILLY

Les monuments commémoratifs des camps de concentration de Dachau  
et de Natzweiler entre effacement et sacralisation des traces du passé ..... 139

## FRÉDERIC MARTEAU

*Die untrügliche Spur.* La poétique des traces chez Paul Celan ..... 149

## ISABEL RICHTER

Das Phantasma der authentischen Spur in der Porträtfotografie.

Vergänglichkeit und Unsterblichkeit bei Roland Barthes ..... 161

## CORINA GOLGOTIU

La trace perdue du petit Walter ..... 175

## III SPUR UND ÄSTHETIK / TRACE ET ESTHÉTIQUE

## MARIE-JEANNE ZENETTI

Poétiques de la trace demeurée trace, d'Ernst Bloch à Roland Barthes ..... 185

## UTA SCHÜRMANN

„Telltale Traces“. Die erzählerische Kraft der Spur ..... 195

## ELKE RICHTER

Lebens-Spuren. Zu Form und Funktion von Spuren in postkolonialen  
Geschichtsnarrationen ..... 205

## CLÉLIE MILLNER

*Der Chinese des Schmerzes* de Peter Handke : traces et résurgences  
autrichiennes ..... 219

Inhaltsverzeichnis / Table des matières	7
FLORENCE ROUGERIE	
Du signe à la trace dans l'œuvre de Paul Klee .....	231
Lars KÖLLNER	
Spuren im Film <i>No Country for Old Men</i> .....	241
Die Autoren / Les auteurs .....	253