

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber	7
1. Einleitung	8
2. Die Klangfarbe in der Musik	16
2.1 Elementarinstrumente	16
2.2 Beispiele zum Einführen von Instrumenten	18
2.3 Der Arbeitsbogen	27
2.4 Übungen mit verschiedenen Instrumenten	28
3. Ausdruck und Darstellung in der Musik	41
3.1 Musik und Chiffren	42
3.2 Musik und Stimmung	43
3.3 Musik zeichnet Naturbilder	47
3.4 Musik als Abbild von Bewegung	55
3.5 Musik erzählt	59
4. Musizierpraktiken	62
4.1 Solo-Tutti	63
4.2 Musik-Führen	66
4.3 Frei-Spiel	68
4.3.1 Improvisieren allein	68
4.3.2 Improvisation zu zweit	69
4.3.3 Einer – Die Gruppe	71
4.3.4 Alle	73
4.4 Hören – Umsetzen	75
4.5 „Musiklesen“ – Ausführen	79
5. Elemente der Musik	82
5.1 Übungen zur Tonhöhe und Melodie	83
5.2 Übungen zur Klangdichte	88
5.3 Übungen zur Tonstärke	90
5.4 Übungen zur Tondauer, zu Metrum und Rhythmus	94
Verzeichnis der Übungen	103